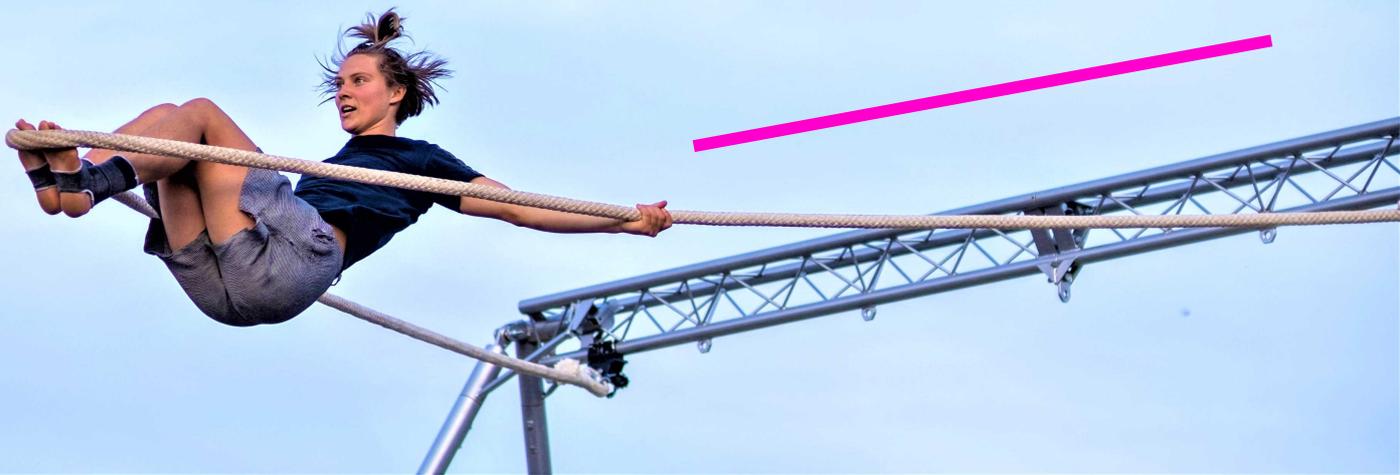


COMPAGNIE
Eve & Eve
présente

LET'S SWING !



Spectacle de Cirque en
ESCARPOLETTE

avec

Darianne Koszinski



★ LE SPECTACLE ★

créé en 2021

Un corps, une corde et un portique; voilà ce qu'il faut à Darianne pour chercher son plaisir. C'est simple, c'est épuré, c'est assumé. Son corps balance, vole, chute et remonte. Son cœur bat, son souffle rame, son envie insatiable continue encore et encore et encore.

« IL EN FAUT PEU POUR ETRE HEUREUX.SE, VRAIMENT
TRES PEU POUR ETRE HEUREUX.SE ... DOUBDIDADAH
DADADABAHHH...
OH YEAH... ! »



ESCARPE PAULETTE

C'est qui ?

Et bien ce n'est personne, par contre une escarpolette est un terme qui a été réapproprié dans le cirque pour désigner la corde volante à basse hauteur. C'est tout simplement une balançoire.

Étant plus proche du sol, Darianne crée un langage acrobatique intégrant le sol, la corde et le portique. Elle profite de la proximité du public pour être dans un échange direct et interactif. Le portique autonome, c'est-à-dire, qui se porte tout seul sans implantation au sol, lui permet de balancer presque partout.





Pourquoi aime-t'on autant se casser la g***** ?

L'apprentissage amène le plaisir, cela nous est inné. Nous sommes fait.es pour apprendre mais l'apprentissage passe par se prendre un cailloux, trébucher et se relever, se prendre un mur, s'en remettre et prendre un autre chemin.

Le plaisir est dans la découverte, dans les sensations, les émotions et dans l'observation de soi-même comment on traverse ces obstacles.

Le frottement de la corde, le vent senti sur la peau à l'envol, les cheveux dans tous les sens, le sol ferme sous les pieds à l'arrivée, la vue au lointain depuis le haut du portique, les cascades, les moments doux pour souffler, l'autodérision, la spontanéité, le rire des gens... l'instant présent.

Pour chercher le plaisir, il en faut si peu, mais ce n'est pas si facile pour autant.

Darianne saute d'un plaisir à un autre, animée par sa quête. Insatiable, elle nous balade dans son monde.

Un monde, tel que la villa Kunterbunt (Vilkekulla), où l'on s'inverse, se tourbillonne dans l'air, s'accroche où on peut, chante faux et fort et se laisse surprendre.



★ L'HISTOIRE ★

Une fille à l'esprit sportif naît le 13 mars 1993 à Potsdam, en Allemagne. Elle aurait pu s'appeler Pipilotta (Fifilolotte), mais on l'appelle Darianne.

Après une scolarité rigoureuse jusqu'au bac avec plusieurs échappées à l'étranger, elle part deux ans au Chili. La vie en squat dans une communauté lui fait découvrir le cirque et les spectacles de rue.

Ça y est, les années d'entraînement en acrosport de son enfance jouent à plein sur son nouveau futur: le cirque !

Décidée et enrichie de ses expériences professionnelles multiples (tourisme, restauration, domaine social, éducatif, artistique), elle retourne en Europe, le cœur plein d'envie de faire du cirque son métier.

En 2015, Darianne intègre l'école de cirque ENACR et commence à faire de la corde volante. Lucie David, étant dans la même promotion, devient son amie puis ensemble, elles s'amuse à tourner des petites formes de main à main dans la rue, pendant tous les étés durant leur formation.

La Compagnie Eve&Eve voit le jour en 2018, lors de leur première tournée en Bretagne avec le spectacle LA POMME.

Darianne poursuit sa formation au CNAC jusqu'en 2019 où elle a l'occasion de travailler entre autres avec Sandra Ancelot, Sandra Savin, Karine Giard (compagnie d'Olivier Dubois), Denis Plassard et Galapiat Cirque.

Le spectacle de fin d'études ON N'EST PAS LA POUR SUCER DES GLACES inspire Darianne et son partenaire en trapèze ballant Ivan Morales de créer un spectacle autour de leurs agrès en ballant. Leur projet LXS RYENEXS fait ses débuts en 2020, accompagné par l'équipe de L'AVANT COURRIER.

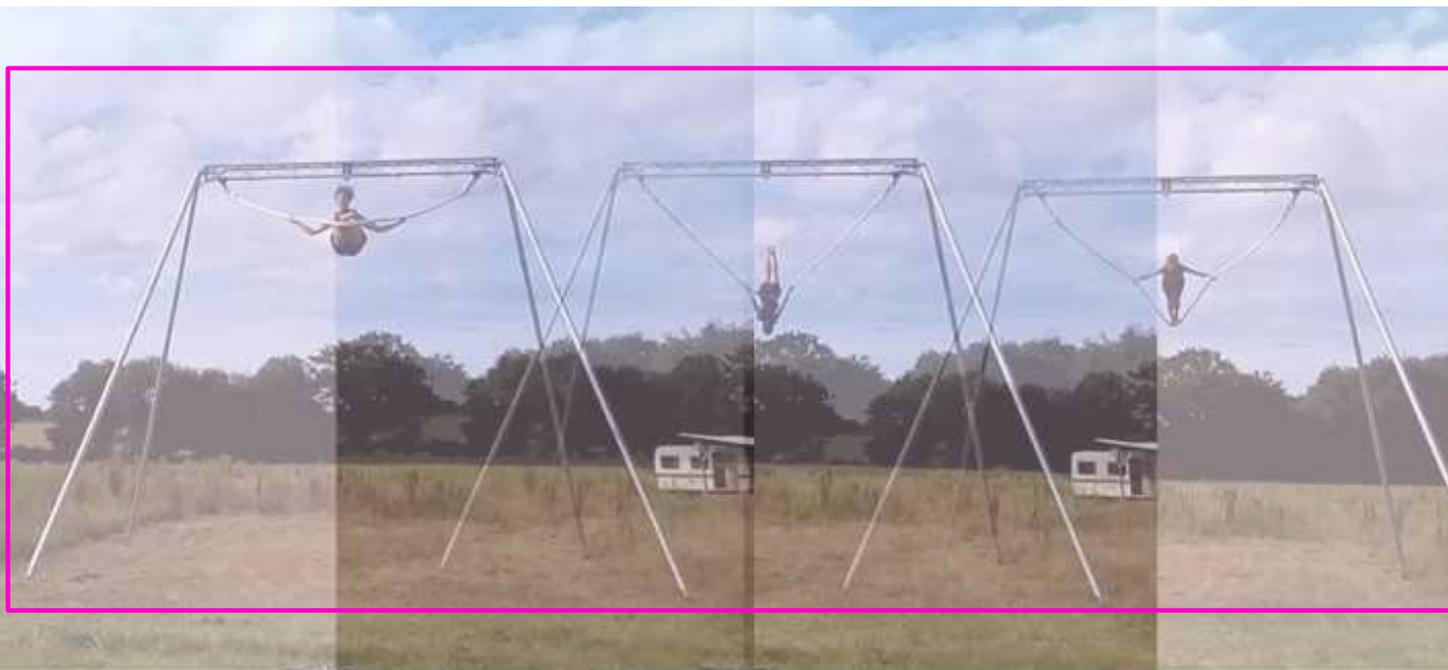
L'année suivante, à Bâle, Darianne intègre le collectif SPLITTERKOMPLEX et fait la mise en scène du spectacle I'NAN. Elle profite de l'élan créateur pour donner vie à son portique et sa corde ... LET'S SWING! fait son apparition.

Aujourd'hui, installée en Bretagne avec Lucie, elles préparent les prochaines aventures pour la Compagnie Eve&Eve.



★ LA FICHE TECHNIQUE ★

Type : Spectacle de Cirque (spécialité: corde volante basse/ escarpolette).
Titre : LET'S SWING!
Durée : 25 minutes.
Public : Tout public.
Lieu : Pour la rue ou en salle.
Jauge : 100 à 400 personnes.



BESOINS TECHNIQUES

L'espace :

profondeur : 12 m
largeur : 8 m
hauteur : 7,3 m
hauteur du portique : 5,3 m
espace public : à une distance de 2 m des pieds du portique en demi-cercle autour du portique
recommandation : installer le public par terre prévoir des tapis/ moquettes et quelques chaises

sol plat et régulier :

pelouse entretenue, linoleum ou parquet
(éviter le goudron!!!)

temps de montage : 2 h
temps de démontage : 1,5 h
au montage et démontage : **besoin d'une personne** pour être à deux, accès pour véhicule pour le dé-/ chargement
temps de préparation : 2 h dont 1 h sur scène (échauffement + balance)

★ LA FICHE TECHNIQUE ★

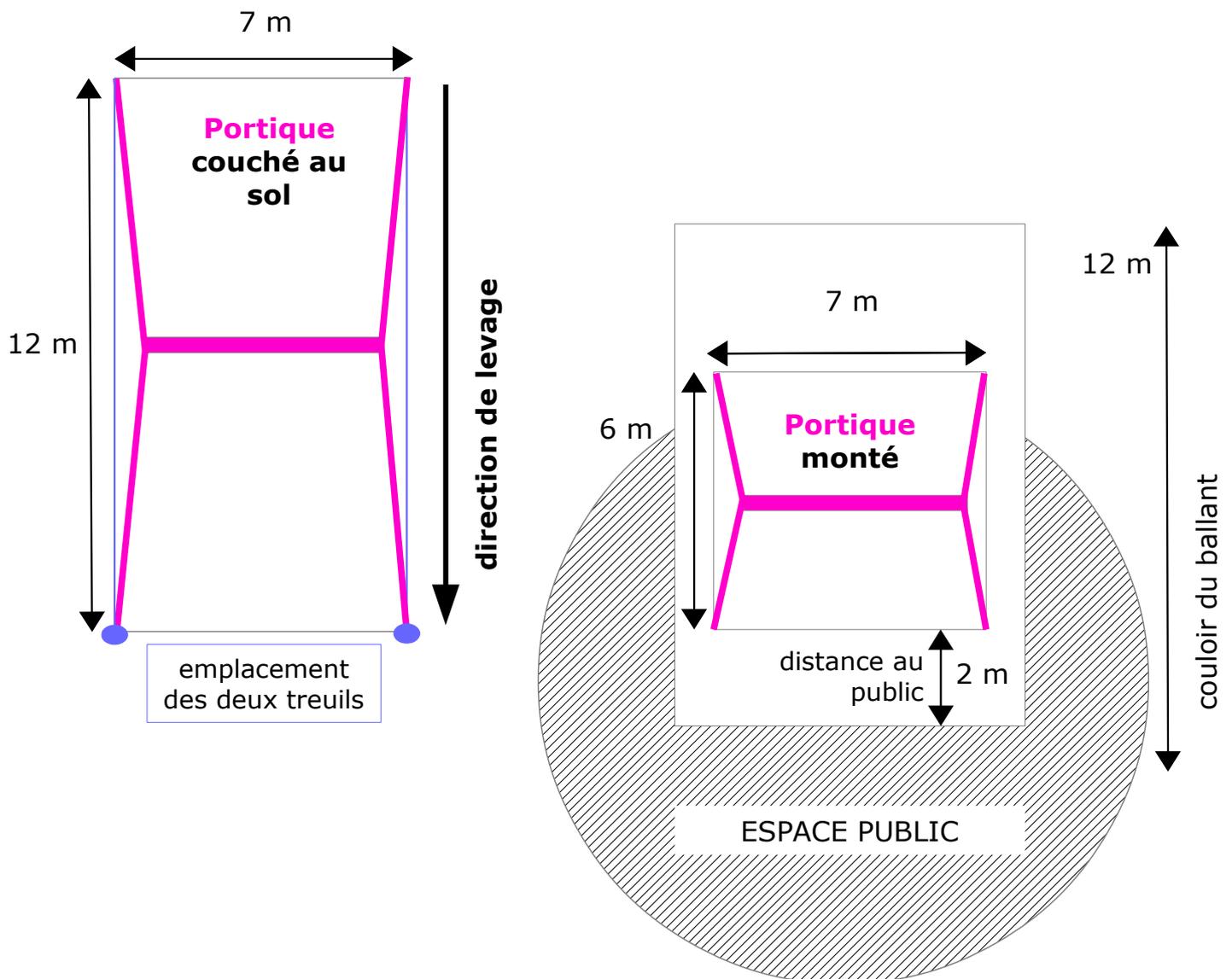
MATERIELS FOURNIS

- portique autonome, l'agrès (corde volante), tapis

MATERIELS A FOURNIR

- haut-parleur avec lecteur musique pour un câble mini-jack ou connexion bluetooth
- un microphone qui peut aller jusque dans le public
- tapis et/ou moquette pour l'espace public, si existant; chaises longues

MONTAGE DU PORTIQUE



A NOTER

régime végétalien pour le catering
prévoir des loges et un espace d'échauffement

★ CONTACT ★

Darianne Koszinski
06.86.17.84.16
eveseleve@gmail.com

LIENS

(faites clic dessus)

site web: [Compagnie Eve & Eve](#)
instagram: [compagnie.eve.eve](#)
facebook: [fb_Compagnie Eve&Eve](#)



Avec l'aide de :
Station Circus – Basel (Suisse)
Photos : Tilman Pfäfflin